

Аннотация к рабочим программам по музыке (1-4 классы) УМК «Перспектива»

Рабочие программы по музыке для 1-4 классов составлены в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 года № 253);

Примерные программы по учебным предметам (УМК «Перспектива»);

Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Протокол заседания от 08.04.2015г. №1/15);

Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ гимназия с.Кармаскалы

Обоснованность программы. Настоящая рабочая программа разработана на основе авторской программы авторов Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной, утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Соответственно действующему учебному плану рабочие программы предусматривают следующий вариант организации процесса обучения в 1-4 классах: 1 класс - 33 учебные недели, 33 ч; 2-4 кл- 35 учебных недель, 35 часов.